

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ЛЕСКОЛОВСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»

«ПРИНЯТО»

На Педагогическом Совете
протокол № 1
от «29» августа 2022 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом директора
МОУ «СОШ «ЛЦО»
№ 142
от «30» августа 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ГРАМОТЕИ»**

Автор (составитель): **Мирзабекьян Светлана Павловна**,
педагог дополнительного образования

Направленность программы: **художественная**

Возраст детей, осваивающих программу: **7-8 лет**

Срок реализации программы: **1 год**

Лесколово
2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3 стр.
2. Учебно-тематическое планирование	9 стр.
3. Содержание программы	11 стр.
4. Методическое обеспечение.	15 стр.
5. Литература	16 стр.
6. Приложение	17 стр.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общеразвивающая программа дополнительного образования «Грамотеи» имеет художественную направленность и создана на основании следующих законодательных документов:

Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с дополнениями и изменениями);

Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующих до 1 января 2027 года;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (№ 996-р от 29.05.15);

Приказа Минобрнауки России от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

Постановления от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм САНПИН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит общеразвивающая программа “Грамотеи”, являющаяся закономерным продолжением урока, его дополнением. Данная программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Актуальность программы

Общеразвивающая программа дополнительного образования позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова,

мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не снижает обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по “Грамотей”.

Педагогическая целесообразность

В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к «Грамотей» должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях «Грамотей» по программе обращено на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Новизна общеобразовательной программы

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях по общеразвивающей программе «Грамотей» используются ролевые игры. Общеразвивающая программа нацелена на работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, программа «Грамотей» позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Необходимость разработанной нами программы заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке. В этом заключается педагогическая целесообразность данной программы.

Цель и задачи программы.

Цель: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку.

Задачи:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;

- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Особенности программы «Грамотеи»

Данная программа основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Общеразвивающая программа позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся. В отличие от классных уроков, на занятиях по программе «Грамотеи» обучающиеся мало пишут и много говорят. Содержание и методы обучения по программе «Грамотеи» способствуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Возраст детей и срок реализации программы

Программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся по 45 минут два раза в неделю. Общеразвивающая дополнительная программа «Грамотеи» предназначена для обучающихся 1-2-х классов.

Формы проведения занятий

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Формы занятий следующие:

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Ожидаемые результаты.

По окончании обучения по общеразвивающей программе дополнительного образования «Грамотеи» обучающиеся достигнут следующих результатов:

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать и определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать и определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопререживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;

- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы.*

Предметные результаты:

к концу учебного года обучающиеся должны знать:

- -отличительные признаки основных языковых единиц;
- - основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- -слова, словосочетания, предложения, текста;
- -основные орфографические и пунктуационные правила;
- -о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

обучающиеся должны уметь:

- -четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- - подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- - различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- - пользоваться орфографическим., словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

Формы контроля: стартовый, промежуточная, итоговый.

Формы подведения итогов реализации программы

Для достижения цели и задач аттестации обучающихся осуществляются следующие виды аттестации:

- стартовая;
- промежуточная ;
- итоговая

Стартовая аттестация – выявление уровня развития познавательных процессов у третьеклассников в начале учебного года.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в конце 1 полугодия учебного года (с 15 по 25 декабря) .

В конце года по итогам реализации программы (с 15 по 25 мая) проводится итоговая аттестация.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

(72 часа)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		всего	теория	практика
Фонетика и орфоэпия		(18 часов)		
1	Что такое орфоэпия?	2	1	1
2	Что такое фонография или звукозапись?	2	1	1
3	Звуки не буквы!	3	1	2
4	Звучащая строка.	3	1	2
5	Банты и шарфы.	3	1	2
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	3	1	2
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое-что о звукоподражаниях.	2	1	1
Лексикология		(54 часов)		
	Имена вещей.	2	1	1
	О словарях энциклопедических и лингвистических.	2	1	1
	В царстве смыслов многое дорог.	2	1	1
	Как и почему появляются новые слова?	2	1	1
	Многозначность слова.	2	1	1
	«Откуда катится каракатица?» О словарях,	2	1	1

	которые рассказывают об истории слов.			
	Об одном и том же - разными словами.	2	1	1
	Как возникают названия.	2	1	1
	Слова – антиподы.	2	1	1
	Фразеологические обороты.	2	1	1
	Словари «чужих» слов.	2	1	1
	Капитан и капуста.	2	1	1
	«Он весь свободы торжество».	2	1	1
	Мы говорим его стихами.	2	1	1
	Слова, придуманные писателями.	2	1	1
	Слова уходящие и слова – новички.	2	1	1
	Словарь языка Пушкина.	2	1	1
	Смуглая Чернавка.	2	1	1
	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	2	1	1
	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	2	1	1
	Какой словарь поможет избежать ошибок?	2	1	1
	Словарь- грамотей.	2	1	1
	Научная этимология.	2	1	1
	Какие бывают имена?	2	1	1
	Древнерусские имена.	2	1	1
	Отчество и фамилия.	2	1	1
	Надо ли останавливаться перед зеброй?	2	1	1

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Фонетика и орфоэпия (18 часов)

Тема 1.Что такое орфоэпия?(2ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2.Что такое фонография или звукозапись? (2ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись».Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (3ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка. (3ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы. (3ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (3ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (2ч.)

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (54 часов)

Тема 8. Имена вещей. (2ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (2ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. В царстве смыслов многое дорог. (2ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (2ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. Многозначность слова. (2ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (2ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.,

Тема 14. Об одном и том же- разными словами. (2ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. Как возникают названия. (2ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. Слова – антиподы. (2ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. Фразеологические обороты. (2ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. Словари «чужих» слов. (2ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. Капитан и капуста. (2ч.)

Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20. «Он весь свободы торжество». (2ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21. Мы говорим его стихами. (2ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 22. Слова, придуманные писателями. (2ч.)

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. Слова уходящие и слова – новички. (2ч.)

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. Словарь языка Пушкина. (2ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. Смуглая Чернавка. (2ч.)

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.(2ч.)

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема 27. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».(2ч.)

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. Какой словарь поможет избежать ошибок? (2ч.)

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. Словарь- грамотей.(2ч.)

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. Научная этимология.(2ч.)

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. Какие бывают имена?(2ч.)

Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема 32. Древнерусские имена.(2ч.)

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема 33. Отчество и фамилия.(2ч.)

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. Надо ли останавливаться перед зеброй?(2ч.)

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- наличие лингвистических словарей;
- наличие карточек с играми и заданиями;
- наличие текстов для работы на занятиях.

Техническое оборудование:

- компьютер;
- принтер;
- мультимедиапроектор.

Пособия

- Методическое пособие для 1-4 классов «Занимательный русский язык». Мищенкова Л.В. – М.: Издательство РОСТ, 2013.
- Методическое пособие для 1-5 классов "350 правил и упражнений по русскому языку" Е.А. Нефедова, О.В. Узорова. - М.: АСТ: астрель; Владимир: ВКТ, 2011.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
4. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
6. Журналы: “Начальная школа”, “Веселые картинки”, “Мурзилка”.
7. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
8. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.
9. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
10. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
11. Одинцов В. В. Школьный словарь иностранных слов /под ред. В. В. Иванова- М : Просвещение 1984.
12. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г.
13. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г.
14. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 1991 г

- 15.Ресурсы Интернет.
- 16.Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
- 17.Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО “Самовар”, 1995 г.
- 18.Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
- 19.Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.
- 20.Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва “Просвещение”, 1991 г.
- 21.ЦОР по развитию логики учащихся начальных классов.
- 22.ЦОР по русскому языку для начальной школы.

приложение

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ГРАМОТЕИ»

№ п/п	№ раздела	Наименование разделов и тема	Кол- во часов	Дата проведения уроков	
				план	факт
	1	Фонетика и орфоэпия	18		
1		Что такое орфоэпия?	2		
2		Что такое фонография или звукозапись?	2		
3		Звуки не буквы!	3		
4		Звучащая строка.	3		
5		Банты и шарфы.	3		
6		«Пигмалион» учит орфоэпии.	3		
7		Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	2		
	2	Лексикология	54		
8		Имена вещей.	2		
9		О словарях энциклопедических и лингвистических.	2		
10		В царстве смыслов многое дорог.	2		
11		Как и почему появляются новые слова?	2		
12		Многозначность слова.	2		

13		«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	2		
14		Об одном и том же - разными словами.	2		
15		Как возникают названия.	2		
16		Слова – антиподы.	2		
17		Фразеологические обороты.	2		
18		Словари «чужих» слов.	2		
19		Капитан и капуста.	2		
20		«Он весь свободы торжество».	2		
21		Мы говорим его стихами.	2		
22		Слова, придуманные писателями.	2		
23		Слова уходящие и слова – новички.	2		
24		Словарь языка Пушкина.	2		
25		Смуглая Чернавка.	2		
26		Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	2		
27		Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	2		
28		Какой словарь поможет избежать ошибок?	2		
29		Словарь- грамотей.	2		
30		Научная этимология.	2		
31		Какие бывают имена?	2		
32		Древнерусские имена.	2		
33		Отчество и фамилия.	2		
34		Надо ли останавливаться перед зеброй?	2		
Итого 72 часа					